

Antologia é uma colecção nascida de uma grande admiração pelas diferentes disciplinas artísticas e de um profundo conhecimento do mundo da cor. É uma extensa gama cromática com 126 tonalidades inspiradas na história, na arquitectura e nas artes decorativas, que evocam um passado memorável para dar cor a um presente em mudança constante.

BELEZA E PRECISÃO

As cores da colecção Antologia são elaboradas com uma receita única, utilizando pigmentos e ingredientes de altíssima qualidade, e são obtidas exclusivamente através do avançado sistema tintométrico de afinação instantânea Colormix da CIN. Apenas assim se consegue um resultado com a textura perfeita, o tacto desejado e a durabilidade distintiva da nossa marca.

PAIXÃO E COMPROMISSO

Exigir sempre a máxima qualidade. Ir mais além dos requisitos exigidos pelas normas de qualidade, segurança e ambientais. Inovar e melhorar constantemente as técnicas de fabrico. Todos os nossos compromissos levam-nos a cumprir uma missão que nos apaixonou desde o primeiro dia: a de criar cores que o inspirem.

ACONSELHAMENTO ESPECIALIZADO

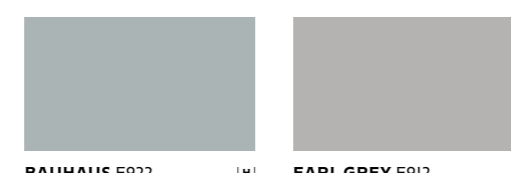
Em que podemos ajudá-lo? A nossa equipa de especialistas oferece-lhe um serviço personalizado através da sua loja CIN, do número azul 808 253 253 ou do correio electrónico customerservice@cin.com.

A precisão é um aspecto fundamental no momento de escolher uma cor para decorar ambientes. Por isso, este catálogo reproduz com a maior fidelidade possível as cores da colecção. Não obstante, as limitações técnicas de impressão podem supor ligeiras diferenças entre a cor exibida e a original. Por este motivo, recomendamos efectuar sempre uma prova de cor antes da sua aplicação. A CIN não se responsabiliza pelas consequências resultantes da escolha ou da aplicação de tintas por parte do cliente.

As 126 cores da colecção Antologia apenas podem ser criadas com tintas CIN.

||| Cor histórica e original da CIN.
 Recuperada de antigos catálogos da marca.
 ||| Cor recomendada.
 Escolhida pela nossa equipa de especialistas.

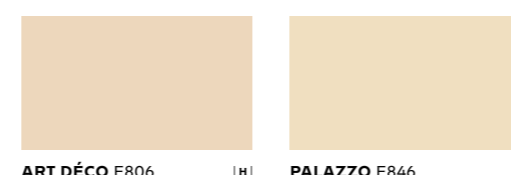
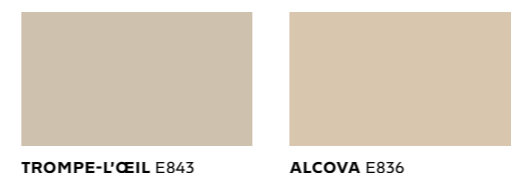
Greys



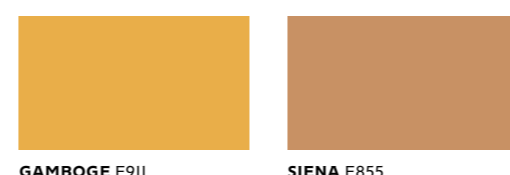
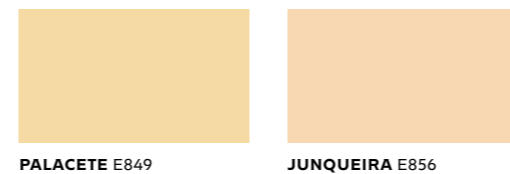
Neutrals



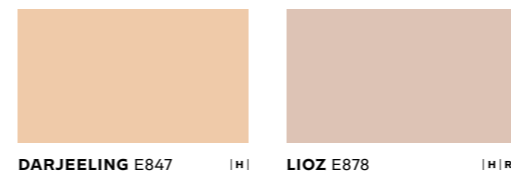
Creams



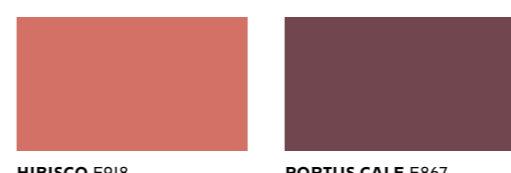
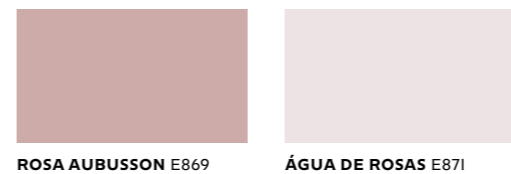
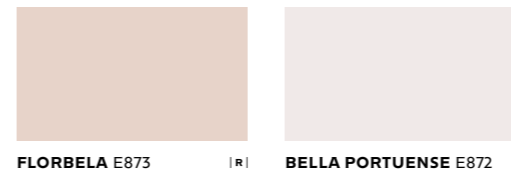
Yellows



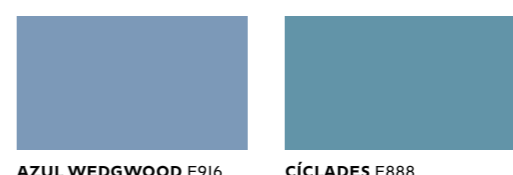
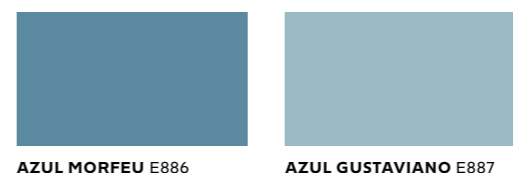
Oranges



Reds



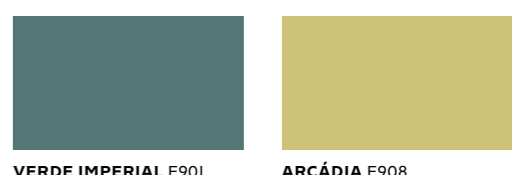
Blues



Turquoises



Greens



A NOSSA HERANÇA

Antologia nasce de uma apaixonante análise histórica e de um profundo conhecimento da cor em diferentes disciplinas artísticas, em conjunto com a experiência de mais de 100 anos da CIN no mundo da pintura. A trajectória da marca foi sendo sempre acompanhada por um compromisso sério com a criatividade e a decoração, de um enfoque permanente na investigação e inovação tecnológica e, sobretudo, de um entusiasmo inesgotável em continuar a criar cor e marcar tendências.

UMA COR, UMA HISTÓRIA

Cada uma das cores da colecção Antologia estabelece uma ligação com um momento e um lugar da arte e da cultura. Inspiram-se na mitologia grega e na pintura impressionista, na arquitectura renascentista e na ourivesaria modernista, na decoração barroca e na poesia romântica. Existem muitas tonalidades com sotaque português – em homenagem às origens da CIN –, e uma destacada selecção de cores resgatadas de antigos catálogos da marca, imprescindíveis numa colecção cromática que redescobre grandes clássicos da história.

CLASSIC COLOUR COLLECTION

Antologia está repleta de referências históricas e culturais do passado que se transformam numa colecção que transcende o tempo e as tendências em decoração. As nove gamas de cor foram especialmente projectadas para dar resposta às necessidades cromáticas actuais de arquitectos e decoradores de interiores, criando conjuntos de matizes harmoniosos, elegantes, equilibrados e com uma singularidade única.

